

Actividad 5: en español**"Cosas del mar"**

El poeta Cubano-Americano Richard Blanco leyó su poema "Cosas del Mar" durante la ceremonia de izamiento de bandera en la embajada estadounidense, el 14 de agosto, 2015. Blanco dice que su inspiración vino de la idea de que hay 90 millas entre Cuba y Los Estados Unidos aunque sea más como 90, 000 millas que nos separan. Dice que el mar nos separa, y el mar nos une.

Mira el video de Richard Blanco recitando "Cosas del Mar" y analiza el poema para apreciar el sentido.
<https://youtu.be/M1GqJURaTl0>.

El mar no importa,
 Lo que importa es esto.
 Todos somos del mar entre nosotros,
 Todos nosotros.
 Una vez y aún ahora, el mismo niño
 Que se maravilla ante una estrella de mar,
 Escucha los caracoles vacíos,
 Esculpe sueños en castillos imposibles.
 Todos hemos sido amantes,
 De la mano paseando por cualquiera
 de nuestras orillas.
 Nuestras huellas,
 Como un espejismo de nosotros
 mismos,
 Se desvanecen en olas que no conocen
 su origen
 O no les importa en qué país se
 rompen,
 Se rompen.
 Nos bendicen y regresan al mar,
 Hogar de todos nuestros deseos
 silenciosos.
 Nadie es el otro para el mar,
 Seamos apartada isla o vasto
 continente.
 Recuerda a nuestros abuelos,
 Sus manos enterradas profundamente
 En la tierra roja o marrón
 Plantando árboles de arce o mango
 Que los sobrevivieron.
 Nuestras abuelas,
 Contando los años mientras
 desempolvan fotos del día de su boda,
 Esos desgastados rostros de familia
 todavía vivos,
 Ahora sobre nuestras cómodas.

Nuestras madres,
 Enseñándonos cómo leer en español o inglés,
 Cómo atar nuestros zapatos,
 Cómo recolectar los colores del otoño,
 O morder una guayaba.
 Nuestros padres,
 Fatigados por el peso de las nubes,
 Marcando reloj en las fábricas
 O cortando caña de azúcar
 Para ganar una nueva vida para nosotros.
 Mis primos y yo ahora admirando los mismos cielos
 Sobre rascacielos o fincas,
 Esperando que el tiempo se detenga
 Y comience otra vez.
 Cuando la lluvia cae
 Limpia su camino hacia el río o la calle,
 De vuelta al mar.
 No importa qué himno cantemos,
 Todos hemos caminado descalzos y con el alma al
 desnudo,
 Entre los altibajos del llanto de la gaviota.
 Hemos proferido nuestras penas y esperanzas
 Al mar.
 Nuestros labios bendecidos por la misma rociadura
 de viento salado,
 Hemos acariciado memorias y arrepentimientos
 Como piedras en nuestras manos que no podemos
 arrojar.
 Pero, pero...
 Todos hemos apoyado caracoles a nuestros oídos
 Escucha de nuevo el eco.
 Hoy, el mar sigue diciéndonos
 El fin de todas nuestras dudas y miedos
 Es admirar a los azules lúcidos de nuestro horizonte
 compartido
 Para respirar, juntos,
 Para sanar, juntos.

1. ¿Cómo te sientes después de escuchar este poema? ¿Qué palabras o imágenes contribuyen a este sentimiento?
2. Escribe una lista de 5 referencias a los Estados Unidos, y 5 a Cuba.
3. ¿Cuáles son algunas diferencias entre la gente cubana y estadounidense?
4. ¿Qué tienen ellos en común?
5. Escribe una lista de palabras o ideas tristes.
6. Escribe una lista de palabras o ideas que te ponen optimista.
7. Escribe una lista de palabras que se refieren al mar.
8. ¿Por qué Richard Blanco dice que el mar no importa?

9. ¿Cómo juega con esta idea/palabra?
10. Escucha al poema otra vez. Describe el tono de la voz de Richard Blanco. ¿Cuáles son 4 adjetivos que describen su voz, su interpretación del poema. ¿Piensas que su tono cabe con esta ocasión?
11. ¿Cuál es el mensaje para Cuba y los Estados Unidos?
12. Lagniappe- ¿Por qué hay muchas banderas vacías en frente de la embajada estadounidense en Cuba?
¿Cómo era la ceremonia para izar la bandera cubana en los Estados Unidos?